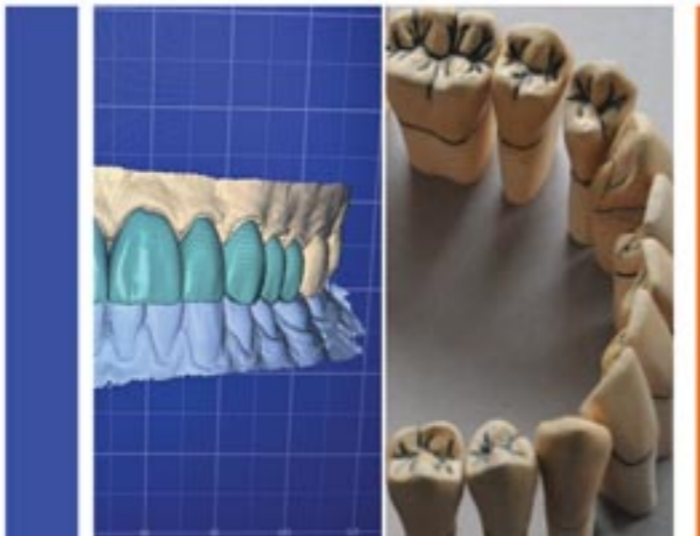




www.dd-europe.com

Διπλό σεμινάριο Μορφολογία +

exocad



9+1 λόγοι για να παρακολουθήσετε το διπλό σεμινάριο "ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ + EXOCAD"

1. Δίνει την δυνατότητα σε όσους παρευρεθούν μια φορά να το ξαναπαρακολουθήσουν όσες φορές το επιθυμούν ΔΩΡΕΑΝ.
2. Είναι το μοναδικό που συνδυάζει 2 τόσο αλληλένδετα πεδία γνώσης και τόσο καίρια υπεύθυνα για την σημερινή κατάσταση φτωχού μορφολογικά αν μη τι άλλο ψηφιακού σχεδιασμού που επικρατεί στον κλάδο μας.
3. Είναι όπως όλα τα σεμινάρια της UP3D ACADEMY [Ακαδημία Κινητής Προσθητικής, Ακαδημία Ακίνητης Προσθητικής, "ο ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑΣ" κ.ο.κ.] αμιγώς εκπαιδευτικό και διεξάγεται σε μικρά τμήματα 2-6 ατόμων με μεθοδολογία εξατομικευμένης και συνάμα συλλογικής εκπαίδευσης σε οικογενειακό κλίμα ενώ το μάθημα της μορφολογίας απαρτίζεται από μια σειρά παιχνιδιών καθιστώντας εγγυημένο το αποτέλεσμα της εμπέδωσής των γνώσεων στο πέρας του μαθήματος και με τρόπο καινοτομικό, ευχάριστο, βασισμένο στην μαιευτική μέθοδο του Σωκράτη.
4. Όπως όλα τα σεμινάρια της UP3D ACADEMY δεν είναι παρουσίαση, οι εκπαιδευόμενοι δεν είναι θεατές. Είναι 100% hands on πρακτικό σεμινάριο όπου οι εκπαιδευόμενοι αφού τους παρουσιαστεί το ζητούμενο, υπό την καθοδήγηση του εισηγητή, το αποδίδουν οι ίδιοι καθώς τους δίνεται και homework εργασία για το σπίτι, την οποία μπορούν να την κάνουμε μαζί στο επόμενο που τους δίνεται η δυνατότητα να παρευρεθούν ΔΩΡΕΑΝ.
5. Είναι το μοναδικό στο οποίο οι εκπαιδευόμενοι φεύγουμε το όλο το υλικό του σεμιναρίου μαζί τους σε ψηφιακή, έντυπη και τρισδιάστατη μορφή δηλαδή σε βιβλία μορφολογίας - γναθολογίας - κεραμικής, σε usb

sticks με videos οδηγιών στα ελληνικά για το EXOCAD, σε κασετίνες μορφολογίας - πνευματική ιδιοκτησία της UP3D ACADEMY - που είναι διαθέσιμα και μεμονωμένα στην αξία των 200€+ΦΠΑ ενώ όσοι το παρακολουθήσουν έχουν δια βίου αντικατάσταση σε οτιδήποτε χάσουν από τα παρεχόμενα εκπαιδευτικά προϊόντα του σεμιναρίου.

6. Είναι το μόνο πλέον που παρέχει ΔΩΡΕΑΝ το εκπαιδευτικό EXOCAD εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας δωρεάν για 20 ημέρες κάθε σαιζόν, οπότε ο κάθε εκπαιδευόμενος επιλέξει. Πιο αναλυτικά, ο κάθε εκπαιδευόμενος το παίρνει για 20 ημέρες για να εξασκηθεί στο EXOCAD το οποίο περιλαμβάνει όλα τα modules και όταν περάσει από όλα τα [2-6] άτομα του σεμιναρίου ξανακάνει κύκλο από τους ίδιους. Το πράσινο αυτό στικέ κλειδί του εκπαιδευτικού EXOCAD (που έπαυσε να παράγεται και να διατίθεται από την EXOCAD παγκοσμίως) με αυτό τον τρόπο έχει βοηθήσει πάνω από 70 άτομα τα τελευταία 2 χρόνια στα σεμινάρια της UP3D ACADEMY "ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ + EXOCAD" οι οποίοι με την βοήθεια του εισηγητή τους και του εκπαιδευτικού υλικού που παραλάβανε, έχουν εξοικειωθεί πλέον με τον ψηφιακό σχεδιασμό έχοντας πρώτα κατακτήσει το προ-απαιτούμενο για τον σωστό ψηφιακό σχεδιασμό, την ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ.
7. Οι εκπαιδευόμενοι - μέλη πλέον της UP3D ACADEMY έχουν δια βίου σχέση με τον εκπαιδευτικό αυτό φορέα που απώτερο στόχο έχει την επαγγελματική τους αποκατάσταση σε εργαστήρια, με χωροταξικά και ποιοτικά κριτήρια εξασφάλισης τόσο των νέων εργαζομένων αλλά τόσο και των νέων εργοδοτών τους. Ήδη από πέρσι έχουν αποκατασταθεί επαγγελματικά κατόπιν καθοδήγησής μας και προς έμπρακτη χαρά των εργοδοτών τους, η Κορίνα Στρελτσώφ, η Τατιάνα Σινιάρια και η Μαρία Μουντεάνου και άλλοι, όλοι παιδιά

των ακαδημιών μας. Γι' αυτό τον λόγο, και κάθε σεζόν διεξάγουμε τα PARTY ΚΑΡΙΕΡΑΣ όπου εκπαιδευόμενοι των ακαδημιών μας γνωρίζονται στα πλαίσια ενός εορταστικού πάρτυ με τους επόμενους εργοδότες τους.

8. Είναι το μόνο που δεν απαιτείται προεξόφληση του ποσού παρά μόνο κράτηση θέσης με κατάθεση προκαταβολής 100€.
9. Παρέχεται και εξ αποστάσεως online μάθημα exocad /μορφολογίας με όλες τις παρεχόμενες υπηρεσίες και προϊόντα που παρέχονται στο δια ζώσης στην ίδια τιμή και σε κατ'επιλογήν ημερομηνία του εκπαιδευόμενου για την μορφολογία και Σάββατο κατόπιν συνεννόησης για το EXOCAD.

Ακολουθούν αξιολογήσεις των ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ αυτούσιες όπως καταγράφηκαν από μαθητές μας:

«Το σεμινάριο της μορφολογίας ήταν ένα πολύ βοηθητικό σεμινάριο για αρχάριους αλλά και για προχωρημένους που θέλουν να μάθουν σωστά. Εγώ το βρήκα πολύ ενδιαφέρον τόσο με τα κεριά και την μορφολογία των δοντιών όσο και με το exocad» Ιορδάνης Κατιρτζόγλου.

« Πάρα πολύ καλό σεμινάριο με εξαιρετικούς ανθρώπους με διάθεση και προθυμία να σου μεταδώσουν με χαρά τις γνώσεις τους και να σε βοηθήσουν στις οποίες απορίες σου καθώς και στην μετέπειτα επαγγελματική σου αποκατάσταση. Το συστήνω ανεπιφύλακτα. Ευχαριστούμε πολύ » Κλέα Μετούσι.

« Επέλεξα το σεμινάριο αρχικά γιατί αφορούσε δύο θέματα μορφολογία και basic ξεκίνημα στο exocad. Σχεδόν τυχαία έχοντας ακουστά τα ονόματα τους από καθηγήτρια που πιστεύουμε στις επιλογές της. Αρχικά η οποία εξέλιξη πρέπει να έχει τις σωστές βάσεις έτσι η θεωρία ήταν ότι καλύτερο και με έναν πολύ καλό και ευχάριστο τρόπο είδαμε και μάθαμε πραγματάκια που δεν είχαμε παρατηρήσει »

« Ένα οργανωμένο σεμινάριο όπου ακούσαμε, συμμετείχαμε και σαν ομάδα και φεύγοντας πήραμε μαζί εκτός από τις γνώσεις και homework (την κασετίνα) σημειώσεις βίντεο και στικέκι »

« Οι δύο αυτοί άνθρωποι, δεν έχω λόγια αλήθεια, πιστεύω είμαστε πολύ τυχεροί που μέσω αυτών των σεμιναρίων τους γνωρίσαμε. Είναι ευγενέστατοι, καλόκαρδοι, και το κυριότερο είναι δίπλα στα παιδιά που έχουν παρευρεθεί. Αν και πιστεύω θα ήταν δίπλα σε όποιον άνθρωπο ζητούσε την γνώμη ή την βοήθεια τους. Πολλά μπράβο και ακόμα περισσότερα ευχαριστώ!» Μαρία Μουντεάνου

« Πλήρως κατατοπιστικό και απόλυτα εμπειριστατωμένο σεμινάριο, για να γνωρίσουμε σε βάθος όλα τα μικρά και μεγάλα μυστικά του Exocad. Σας ευχαριστούμε πολύ! » Σ.Μ.

«Τα σεμινάρια ήταν πολύ βοηθητικά τόσο το πρώτο για τον ψηφιακό σχεδιασμό όσο και το δεύτερο. Σε βοηθάνε να γνωρίσεις το πρόγραμμα του exocad. Η μορφολογία που διδάσκετε είναι πολύ σημαντική στο να ξαναθυμηθείς και αποτελει τη βάση για το σχεδιασμό. Η μεταδοτικότητα και η δικιά σας και του κυρίου Γιάννη είναι εξαιρετική !!!! Το συνιστώ ανεπιφύλακτα » Κορίνα Στρελτσώφ

«Το διήμερο σεμινάριο οδοντικής τεχνολογίας της Up3d Academy ήταν πολύ ενδιαφέρον. Την πρώτη μέρα μάθαμε πολλά σχετικά με την οδοντική μορφολογία με διάφορες μεθόδους, πράγμα που βοηθάει να κατανοήσουμε καλύτερα τη φυσιολογία των δοντιών. Την δεύτερη μέρα ασχοληθήκαμε με τον ψηφιακό σχεδιασμό, μία σύγχρονη προσέγγιση που εντυπωσίασε.

Με τη χρήση των νέων τεχνολογιών των λογισμικών, όπως το exocad και το Up3d CAD. Συνολικά, το σεμινάριο προσέφερε χρήσιμες γνώσεις και πρακτικές δεξιότητες που θα βοηθήσουν την επαγγελματική μας επίδοση. Οι ομιλητές ήταν εξαιρετικοί και οι παρουσιάσεις κατανοητές. Συνιστώ ανεπιφύλακτα αυτό το σεμινάριο σε κάθε επαγγελματία και φοιτητή της οδοντικής τεχνολογίας αλλά και της οδοντιατρικής που επιθυμεί να είναι ενήμερος για τις τελευταίες εξελίξεις στον τομέα.» Κ.Γ

Για πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων καλείτε στα τηλ. 697 41 88 392 / 210 330 40 51 - Γερ.Κουταβάς ή καταχωρείτε τα στοιχεία επικοινωνίας σας στο info@dd-europe.com και θα επικοινωνήσουμε μαζί σας.

Ακαδημία Κινητής προσθετικής



Κύκλος hands on πρακτικών σεμιναρίων με δυνατότητα παρακολούθησης όποιου σεμιναρίου του κύκλου (πλην αρχαρίων που απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η συμμετοχή στο ΚΙΝΗΤΗ I) που καλύπτει όλα τα θέματα της Κινητής Προσθετικής με τον χαρισματικό εισηγητή και πολύπειρο εργαστηριούχο και οδοντοτεχνίτη από το 1979, Κωνσταντίνο Δάρα ξεκινώντας από την σύνταξη ολικών οδοντοστοιχιών (ΚΙΝΗΤΗ I), περνώντας στα επόμενα στάδια της τελικής παραγωγής του ζεύγους ολικών οδοντοστοιχιών (ΚΙΝΗΤΗ II) και φθάνοντας και στα θερμοπλαστικά, ακεταλικά, τους σκελετούς μ.ο. των μηχανημάτων, αναλογικά και ψηφιακά. Ο κύκλος ολοκληρώνεται κάθε φορά με την ΨΗΦΙΑΚΗ ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΑ που θα παρουσιάζεται από την ΒΑΣΙΛΕΙΑ-ΣΙΣΙΛΙΑ ΚΟΥΤΑΒΑ, πιστοποιημένη ψηφιακή σχεδιάστρια που ζει και εργάζεται στην Florida, U.S.A.

Οι παρευρισκόμενοι εκπαιδευόμενοι όπως σε όλα τα σεμινάρια μας αποχωρούν στο πέρας του σεμιναρίου με:

- Πιστοποιητικό παρακολούθησης από την ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΙΝΗΤΗΣ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ-UP3D ACADEMY.
- Έντυπο εγχειρίδιο πάνω στα βασικά και τα μυστικά της κινητής προσθετικής σύμφωνα με το σεμινάριο που παρακολούθησαν.
- Την εργασία που θα ολοκληρώσουν κατά την διάρκεια του σεμιναρίου σε εκμαγεία με άρθρωση πάνω σε ημιπροσαρμοζόμενο αρθρωτήρα ΔΩΡΟ.
- Πάνω από όλα, την ΔΩΡΕΑΝ δυνατότητα να ξαναπαρακολουθήσουν το σεμινάριο που παρακολούθησαν ξανά όσες φορές το επιθυμούν οποτεδήποτε επαναληφθεί.
- Προώθηση των συμμετεχόντων του σεμιναρίου όπως και όλων των σεμιναρίων μας σε εργαστήρια είτε για πρακτική είτε για πλήρη απασχόληση με χωροταξικά και ποιοτικά κριτήρια τόσο για τους εργαζομένους και τους μελλοντικούς τους εργοδότες φυσικά.

Ακολουθούν αξιολογήσεις συμμετεχόντων στα σεμινάρια της ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ:

«Επιμορφωτικό, αναλυτικό το κομμάτι της σύνταξης, χρήσιμα και τα εκτός ύλης...», Νίκος Ξένος

«Εμένα το σεμινάριο προσωπικά μου άρεσε πολύ...». Στέλλα Αριάννα Χριστοβασίλη.

«Το σεμινάριο όσον αφορά το γνωστικό-επιμορφωτικό επίπεδο εμένα με κάλυψε, καθώς και τα επόμενα είμαι σίγουρος ότι θα είναι εξίσου ενδιαφέροντα...». Γιάννης Μαουρούλας.

«Πολύ βοηθητικό σεμινάριο. Το σεμινάριο αυτό ήταν μια ευκαιρία να συμπληρώσουμε κάποια κενά, να επισημάνουμε κάποια σημεία στα οποία εμφανίζαμε δυσκολία, καθώς επίσης μας προσέφερε τη δυνατότητα να δούμε κάποια πράγματα με άλλο μάτι και από την οπτική ενός έμπειρου τεχνίτη όπως του κυρίου Δάρα, ο οποίος ήταν τόσο βοηθητικός και μεταδοτικός, όσο και ευχάριστος και σαν επαγγελματίας και σαν άνθρωπος. Ήταν από πάνω μας καθ'όλη τη διάρκεια και μας επισήμανε και εξηγούσε είτε λάθη που κάναμε είτε μας έδειχνε νέους τρόπους να χειριζόμαστε τα εργαλεία, τα κεριά μας κλπ. Πιστεύω είναι μια καλή ευκαιρία για όποιον έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει αυτό το σεμινάριο καθώς δεν έχει τίποτα να χάσει, μόνο να κερδίσει!», Μαργαρίτα Μπαντέκα

«Το συγκεκριμένο σεμινάριο είναι ένα πλήρως επιμορφωτικό. Κυρίως στόχος του είναι η ουσιαστική κατανόηση της σύνταξης των δοντιών. Το πιο αξιοσημείωτο είναι πως οι διδάσκοντες είναι πολύ επεξηγηματικοί και υπομονετικοί μέχρι να επιτευχθεί το σωστό αποτέλεσμα». Περικλής Βούλγαρης.

«Τό σεμινάριο ήταν πολύ κατατοπιστικό! Ο κύριος Δάρας πολύ μεταδοτικός! Τό περιβάλλον απίστευτα φιλικό! Ανυπομονώ για το επόμενο!» Μαρίζα Μπούτσικα

«Ήταν η δεύτερη φορά που ως φοιτήτρια ασχολήθηκα με τη σύνταξη δοντιών και προσωπικά με βοήθησε το σεμινάριο αρκετά, καθώς την πρώτη φορά επικρατούσε στο μυαλό μου ένα άγχος και γενικά μη ευχάριστα συναισθήματα. Ένωσα μεγαλύτερη ασφάλεια και σιγουριά και είμαι σίγουρη πως την επόμενη φορά που θα χρειαστεί να ασχοληθώ με το συγκεκριμένο στάδιο, θα νιώθω ακόμα καλύτερα. Ο κύριος Δάρας, ως έμπειρος τεχνίτης μας βοήθησε να γίνουμε πιο παρατηρητικοί, δημιούργησε ένα ευχάριστο και συνεργάσιμο κλίμα και ήταν συνέχεια δίπλα μας να μας επισημάνει τι πρέπει να διορθώσουμε και πώς, και μας συμβούλευσε σχετικά με το επάγγελμα. Ήταν μια μέρα που αν και ζορίστηκα κάποια στιγμή, είμαι απόλυτα ευχαριστημένη και χαίρομαι που έλαβα μέρος στην παρακολούθηση του σεμιναρίου». Φρειδερίκη Χαρπαντίδου

Η δόμηση της πορσελάνης όσο πιο απλά γίνεται

Ακίνητη προσθετική



Κύκλος σεμιναρίων από την ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ με 1ο τη "Η Δόμηση πορσελάνης...όσο πιο απλά γίνεται"

Μετά από 58 χρόνια επαναλαμβάνεται το success story. Την σκυτάλη της αποστολής που ανέλαβε το 1966 ο Ι. Κουταβάς, instructor and lecturer, N.Y.U. και ιδρυτής της σχολής MAGNA INSTITUTE of DENTAL TECHNOLOGY στο Μανχάταν της Νέας Υόρκης, να διδάξει την κεραμική στα πλήθη οδοντοτεχνιτών από όλη την υφήλιο που έφθναν τότε στην μητρόπολη του κόσμου για να αποκωδικοποιήσουν την 1η επανάσταση στην οδοντιατρική τον προηγούμενο αιώνα, καλείται να συνεχίσει η νέα γενιά, η UP3D ACADEMY με τον συνεργάτη της εισηγητή Χρήστο Φράγκο, D.T., τηρώντας τις αρχές που εφαρμόζει σε όλα της τα αμιγώς εκπαιδευτικά σεμινάρια, διδάσκοντας τα μυστικά της ακίνητης προσθετικής σε μια σειρά αμιγώς εκπαιδευτικών και αυτοτελών σεμιναρίων ξεκινώντας με το hands-on πάντα, **για αρχάριους: "ΑΚΙΝΗΤΗ_1: Η Δόμηση της πορσελάνης...όσο πιο απλά γίνεται"**.

Για το συγκεκριμένο σεμινάριο της ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ **ισχύουν τα ακόλουθα:**

- Δωρεάν δυνατότητα επαναπαρακολούθησης του σεμιναρίου.

- Παράλληλη παρουσίαση χρήσης καινοτομικών εργαλείων για την δόμηση της πορσελάνης.
- Ολιγομελή τμήματα μέχρι 6 ατόμων.
- Σύστημα εξατομικευμένης και ομαδικής συνάμα εκπαίδευσης.
- ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΦΡΑΓΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, D.T.

Εν τάχει, το syllabus του σεμιναρίου περιλαμβάνει την διδαχή υπό του εισηγητή μας και την πρακτική εξάσκηση των συμμετεχόντων υπό την καθοδήγησή του στα εξής:

- Η εργασία βάσει πρωτοκόλλου.

Διαγνωστικό κέρωμα, κλειδιά σιλικόνης, σχεδιασμός, κατασκευή, επεξεργασία σκελετών, χρωματοληψία, δόμηση χρωματολογίου, εξατομικευμένη δόμηση 1 θήκης γομφίου μεταλλοπορσελάνης και 1 θήκης κεντρικού τομέα ζirkοπορσελάνης από κάθε παρευρισκόμενο σύμφωνα με βοηθητική βήμα βήμα μέθοδο, όπτηση όλων των δομημένων θηκών που θα τις πάρουν μαζί τους στο εκμαγείο αναρτημένο σε ημιπροσαρμοζόμενο αρθρωτήρα ΔΩΡΟ, τρόχισμα και επεξεργασία του κεραμικού, γυάλισμα και στίλβωση του κεραμικού

- Η εργασία στην καθημερινότητα του εργαστηρίου

Για πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων καλείτε στα τηλ. 697 41 88 392 / 210 330 40 51 - Γερ.Κουταβάς ή καταχωρείτε τα στοιχεία επικοινωνίας σας στο info@dd-europe.com και θα επικοινωνήσουμε μαζί σας.

Η ψηφιακή παραγωγή [ως και sintering] των μεταλλικών σκελετών μ.ο.



Ο ψηφιακός μηχανηματάς

“Ο ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑΣ”

« Η ψηφιακή παραγωγή [ως και sintering] των μεταλλικών σκελετών μ.ο.»

Στο σεμινάριο αυτό της UP3D ACADEMY που αντίστοιχο του δεν έχει γίνει στην Ελλάδα, δεν θα τεθεί μόνο επί τάπητος από τους εισηγητές και παρευρισκόμενους αυτό που λέει ο τίτλος του δηλαδή οι ενδιαφερόμενοι να μας στείλουν εργασίες τους ώστε να σαρωθούν, σχεδιαστούν ψηφιακά και να παραχθούν από το laser sintering, το σεμινάριό μας αλλά θα εκπαιδευτούν οι ενδιαφερόμενοι στον ψηφιακό σχεδιασμό του μετ.σκελετού της μερικής τους οδοντοστοιχίας - δοκίμιο που θα το λάβουν δωρεάν.

Αποστολή αρχείων ή εργασιών προς σάρωση για παραγωγή δοκιμών
ως μια εβδομάδα πριν την ημερομηνία διεξαγωγής του.

Επίσης, θα παρουσιαστεί

1. Ο σαρωτής UP560HD που κατασκευάστηκε εξειδικευμένα για την σάρωση αυτών των εργασιών και συγκεκριμένα των εγχρώμων μολυβιών του “μηχανηματά” πάνω στα εκμαγεία
2. Τα σχεδιαστικά λογισμικά exocad/3shape/dental wings με το module των μερικών οδοντοστοιχιών.
3. Η επαναστατική γυαλιστική συσκευή EF SMART T της OTEC GmbH την οποία έχουν αποκτήσει στην Ελλάδα ήδη από το 2022, 9 μηχανηματάδες και με την οποία είναι να αναρωτιέται κανείς γιατί το 2024 γυαλίζει κανείς ακόμα τους σκελετούς μ.ο. χειρωνακτικά.

Εξ αποστάσεως on line μάθημα ψηφιακού σχεδιασμού με το EXOCAD / 3SHAPE / DENTAL WINGS /



Βρείτε ποιο Σάββατο είναι διαθέσιμος ένας εκπαιδευτής μας και κλείστε την θέση σας τώρα.

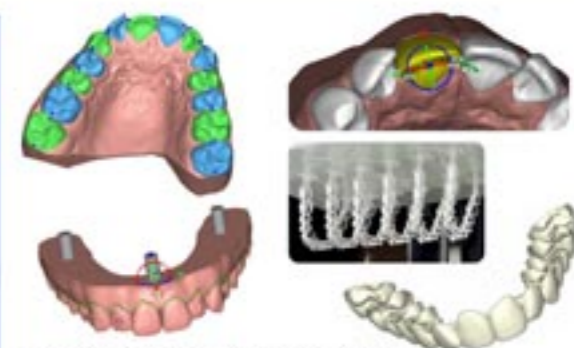
Εξ αποστάσεως hands on πρακτικό σεμινάριο ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ



Βρείτε ποια ημέρα είναι διαθέσιμος ο εισηγητής μας
ώστε να κρατήσετε την θέση σας από τώρα.

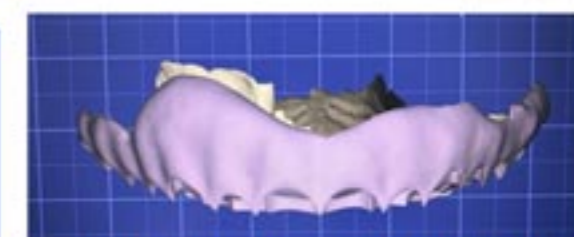


ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ και ΨΗΦΙΑΚΑ με το πιο ευέλικτο λογισμικό της αγοράς DELTAFACE από την Ακαδημία Ορθοδοντικής



Εγγραφείτε τώρα για το νέο τμήμα
που δημιουργείται για το 2025

Hands on Πρακτικό Σεμινάριο Ο ψηφιακός σχεδιασμός της ολικής οδοντοστοιχίας



Η ΨΗΦΙΑΚΗ ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΑ



Hands on Πρακτικό Σεμινάριο Γιατί είναι αξιόπιστη η ψηφιακή παραγωγή της ολικής οδοντοστοιχίας





**Ενημερωθείτε
για τα επόμενα σεμινάρια**



SCAN ME

**Γεράσιμος Κουταβάς, C.E.O.
Ιωάννης Αιγινίτης
UP3D ACADEMY CO-FOUNDER, D.T.**

**Πριγκηποννήσων 29, 11363 Αθήνα
+30 6974 188 392
+30 210 330 40 51**

www.dd-europe.com

